



elculture.

Switch to english



GR

Switch to EN



GR

[elcblog](#)[elcnews](#)[elcagenda](#)[podcast](#)[cinema](#)[συνεντεύξεις](#)[drama queen](#)[elcproductions](#)[e-shop](#)

Απόρρητο

26-06-2021 - 26-09-2021

Ο Νίκος Μόσχος με την έκθεση "Animated Connotations" στον Πύργο Μπαζαίου στη Νάξο

Στο πλαίσιο του 21ου Φεστιβάλ Νάξου

Εκθέσεις



Δεκαοχτώ έργα ζωγραφικής του **Νίκου Μόσχου**, νέα αλλά και παλαιότερα, κάποια προερχόμενα από Ιδιωτικές Συλλογές και τη **Γκαλερί Ζουμπουλάκη**, μαζί και δύο γλυπτά, που για πρώτη φορά φιλοτεχνεί ο καλλιτέχνης, παρουσιάζονται **από τις 27 Ιουνίου έως τις 26 Σεπτεμβρίου 2021** στον **Πύργο Μπαζαίου**, στη Νάξο.

Για την έκθεση που φέρει τον τίτλο "**Animated Connotations**" ο ιστορικός τέχνης Francesco Piazza αναφέρει: «Εάν στη σύγχρονη ζωγραφική υπάρχει μια επιστροφή στην απεικόνιση σε βάρος της αφηρημένης αλλά και της εννοιολογικής τέχνης, το χρωστάμε σε καλλιτέχνες όπως τον Νίκο Μόσχο, ο οποίος διαμορφώνει την αντίληψή του για την τέχνη μέσω ενός νέου παραστατικού ιδιώματος· απρόβλεπτου, γεμάτου δραματικό και ώριμο συμβολισμό.



You are already in the party, acrylic on linen 190 x 140 cm 2015

Η ζωγραφική του Μόσχου βάλλει τις αισθήσεις σαν μια γροθιά στο στομάχι ή μια λάμψη στο μάτι. Υπνωτίζει και αναισθητοποιεί· κλονίζει τη μνήμη και όλες τις αισθήσεις. Σε καθένα από τα έργα του, υπάρχει η πρόθεση να περιγράψει μορφές και τύπους, ξεκινώντας από τη γνωστική τους διαδικασία και την ικανότητα τους να δημιουργούν νέους κόσμους μέσα από παγκόσμια στερεότυπα της πραγματικότητας, από την οποία όλοι προερχόμαστε και που πιστεύουμε ότι γνωρίζουμε.

Η αρθρωτή εικονογραφική αφήγησή του, ακυρώνει την ακινησία του πίνακα, ωθώντας αυτόματα την ανθρώπινη αντίληψη να θέσει σε κίνηση τις εικόνες που παρατηρεί, δημιουργώντας συλλογισμούς αλλά και διεισδύοντας ταυτόχρονα στα παγκόσμια αρχέτυπα μέσω της δικής του προσωπικής γλώσσας».



Kouros cement polymer clay and wire on wooden base 60x63x60cm 2021



*I am a warrior so that my son may be a merchant so that his son may be a poet.*n1 2020 acrylic on linen 80x80cm

Η έκθεση εντάσσεται στο πρόγραμμα του 21ου Φεστιβάλ Νάξου, το οποίο πραγματοποιείται κάθε καλοκαίρι, με επίκεντρο τον Πύργο Μπαζαίου διατηρητέο μνημείο του 17ου αιώνα, στην ενδοχώρα του νησιού. Το Φεστιβάλ τελεί υπό την Αιγίδα και την υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

TAGS: Free culture, Νίκος Μόσχος

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

Εναρξη έκθεσης: Σάββατο 26 Ιουνίου 2021, 11:00 - 15:0

Διάρκεια έκθεσης: 27 Ιουνίου – 26 Σεπτεμβρίου 2021

Καθημερινά εκτός Δευτέρας, 10:00-17:00

Απόρρητο